

ПЕТЕРБУРГСКИЕ МАГИСТРАЛИ

Миссия Горэлектротранса: обеспечивать безопасное, быстрое, комфортное перемещение по Санкт-Петербургу



«ПЕТЕРБУРГСКИЕ МАГИСТРАЛИ» ГЛАЗАМИ ЮНЫХ ЧИТАТЕЛЕЙ

«Газета – ровесник Победы», – так в год 80-летия Великой Победы звучала тема XII конкурса детских рисунков «Трамваи и троллейбусы в городе на Неве». Речь, конечно, о верном собеседнике транспортников на протяжении 80 лет – газете «Петербургские магистральи». Издание было создано на второй день после окончания Великой Отечественной войны для поднятия духа тех, кто восстанавливал работу электротранспорта в разрушенном, но не сломленном Ленинграде.

Первый номер газеты вышел 1 июня 1945 года. А теперь этот день – традиционный старт конкурса рисунков. В этом году более 400 работ прислали ребята из Петербурга, Москвы, Ярославской, Костромской, Волгоградской областей, Ростова-на-Дону, Саратова, Липецка, Улан-Удэ, Ставропольского края. Все желающие из их числа стали гостями Экспозиционно-выставочного комплекса ГЭТ в конце августа.

На площадке перед депо – большой детский праздник. Юных художников и их родителей встречают веселая музыка и... друзья: это Богатырь из ДОЛ «Зарница», Панда из Трамвайного парка №5, Дракончик, герои «Ну, погоди!» Заяц и Волк, а профессиональные художники создают шарж-портреты. Можно порисовать и самим – секцию с красками и

холстами подготовила «Невская палитра». Еще один центр притяжения – гостеприимный робот Гэтик. Всем желающим он сделал фото на память на фоне солнечного желтого трамвайчика с надписью «Дети». Компанию ему составили и оформленные детскими рисунками вагоны Трамвайного парка №1.

Само депо на день превратилось в галерею. Здесь улыбки не скрывали даже взрослые.

«Для нас это всегда приятно – видеть ваше исполнение того мира, в котором мы живем, в который мы погружаемся каждый день, ходим на работу. Эта работа иногда радостная, иногда скучная, иногда тяжелая, но когда вы ее рисуете, она получается такая цветная и доставляющая удовольствие. Очень много ребят нарисовали носорогов. У нас есть Аварийно-восстановительная служба, которая, в случае, если трамвай «спрыгивает» с рельсов, ставит его на место. Так вот у этой службы на эмблеме носорог. Рисунки потрясающие», – рассказал директор СПб ГУП «Горэлектротранс» **Денис Минкин.**

Выбрать лучшие работы было не просто. Встречались даже вы полненные с помощью нейросетей. По словам Дениса Минкина, в следующем году для них сделают спецноминацию. Ну, а пока на большом экране, который был установлен на грузовом трамвае, с помощью нейросетей оживили работы победителей.

Первое место на конкурсе заняла **Анна Малышкина**. Ее рисунок «Газета «Ленинградский трамвай» – из прошлого в будущее» «ПМ» опубликовали на обложке этого номера. *«Впервые принимаем участие. Аня нарисовала май 1945 года, когда вышло первое издание газеты «Ленинградский трамвай». Наступил мир, город восстанавливается, все устремлены в светлое будущее, когда не будет никаких бед»,* – рассказала мама девочки **Наталья Малышкина**.

2 место заняла **Анастасия Ахметова** с рисунком «Связь времен – связь поколений», 3 место – **Стефания Кухта** с работой «Питерский трамвайчик».

Наградил конкурсантов в специ-

альной, совместной с ГЭТ номинации «Трамваи не чихают» проректор Педиатрического университета **Валентин Сидорин**. Также традиционно самых юных победителей в возрасте 2-3 лет поздравила председатель Межрегионального профсоюза работников жизнеобеспечения Санкт-Петербурга и Ленинградской области **Нина Леонтьева**, причем профсоюзные подарки не уступали в размерах самим ребятам. На сцену для вручения призов в своих номинациях поднялись заместитель председателя Комитета по транспорту **Анатолий Коннов**, генеральный директор АО «Петроцентр» **Кирилл Смирнов** и представитель ЗХК «Невская палитра» **Евгения Булатова**.



Я - видео.

Посмотри меня: vk.cc/c0Xq2t

Рисунки: София Кац, Марфа Соловьева, Анна Малышкина, Евгения Квартникова, Валерия Лисицина

СПАСИБО ЗА ПРИМЕР!

25 августа старейшему работнику Горэлектротранса, ведущему специалисту Отдела социальной политики Валентину Кузьминскому исполнился 91 год. «Петербургские магистрали» гордятся возможностью работать вместе с Валентином Григорьевичем, узнавать из его рассказов о военном и мирном Ленинграде, делиться его доброжелательностью и обаянием с читателями.



Почетный работник предприятия Валентин Григорьевич с энтузиазмом воспринял новость о развитии молодежного движения ГЭТ в парках (подробности на стр.3) и поприветствовал новый актив предприятия на страницах «ПМ».

«В мое время тоже были коммунистические советы, комсомольские советы. И это говорит о том, что во все времена молодежь должна была брать ответственность, выбирать свою дорогу. Нынешних молодых людей отличает свобода, независимость, они не дают себя в обиду, не сгибаются, слушают только себя и делают правильный выбор. Какие наставления я могу им дать? С жадностью хватать знания и применять их в работе, быть открытыми к новым возможностям».

Валентин Григорьевич Кузьминский родился 25 августа 1934 года в Тихвине. Великая Отечественная война застала его ребенком в пионерлагере под Ленинградом. В осажденном городе он провел самую страшную зиму с 1941 на 1942 год. С 1958 года трудился в Ленинградском научно-исследовательском радиотехническом институте. С 2007 года работал кондуктором в Троллейбусном парке № 1, Трамвайном парке № 1. В 2023 году перешел в Отдел социальной политики Горэлектротранса, где занимается вопросами, связанными с укреплением здоровья работников и корпоративной сплоченности.

АВТОБАЗА РУЛИТ

В Горэлектротрансе впервые с 2022 года прошел конкурс профессионального мастерства водителей Автобазы. В нем приняли участие водители с правами категорий В, С и D. Лучших выбрали из 31 финалиста. Так сложилось, что конкурс выполнил еще и профориентационную функцию для сына одного из победителей соревнований Радика Шарипова.

20 августа историческая площадка первого троллейбусного парка на Сызранской улице снова принимала крупногабаритную технику. Здесь можно было наблюдать, как автобусы и грузовики виртуозно маневрировали наравне с легковыми автомобилями по конкурсной трассе. За рулем – финалисты, за плечами которых успешная сдача тестов по ПДД, демонстрация навыков оказания первой помощи пострадавшему и знаний ежедневного технического обслуживания транспорта.

Для водителя автобуса Радика Шарипова финал стал еще и возможностью провести время с сыном Дамиром: «Я стараюсь его брать с собой по мере возможности, потому что это мой маленький талисманчик, который за меня всегда болеет, радуется. Ну, и я в первую очередь просто не хотел подводить его, себя и, конечно же, моих коллег, которые за меня болели». По словам водителя Автобазы Радика Шарипова, он с удовольствием участвует в различных корпоративных мероприятиях ГЭТ – от музыкальных выступлений на «БЗЛ» до спартакиады, включая различные кроссы, бег, мини-футбол, бильярд.



Победители среди водителей легкового автомобиля:

- 1 место – Иван Патралов
- 2 место – Александр Лысков
- 3 место – Антон Алексеев

Победители среди водителей автобуса:

- 1 место – Радик Шарипов
- 2 место – Александр Махнев
- 3 место – Игорь Живилев

Победители среди водителей грузового автомобиля:

- 1 место – Ринат Салахетдинов
- 2 место – Михаил Князев
- 3 место – Дмитрий Федоров

Я - аудио. Послушай меня:
clck.ru/3NgrYpX



ГЭТ-совет

В этом выпуске расскажем о новой функции в трамвайных вагонах с уже всем знакомой системой радиопроинформирования пассажиров «Говорящий город».

Одним из приоритетных направлений деятельности Горэлектротранса является обеспечение доступности транспорта для всех категорий пассажиров, включая маломобильные группы населения.

Системой можно воспользоваться с помощью абонентского устройства или через мобильное приложение «Говорящий город».

Для использования системы «Говорящий город» с мобильного устройства нужно специализированное мобильное приложение «Говорящий город» (доступно для скачивания на сервисах Google Play, App Store, RuStore).

Для пассажиров

В приложении можно выбрать тип нозологии, что важно для его корректной работы:

- Инвалид по зрению;
- Инвалид-колясочник;
- Родитель с коляской;
- Пассажир.

ВАЖНО! Приложение разработано не только для инвалидов! Им могут воспользоваться пассажиры, которым может понадобиться помощь водителя или кондуктора, например, пожилые люди или молодые родители с коляской. То есть все, кому для посадки-высадки требуется аппарат.

ВАЖНО! В приложении можно пройти обучение по работе с ним, для этого существует специальный раздел.

В приложении можно пользоваться категориями:

- Объекты;
- Транспорт;
- Переходы.

В процессе работы с системой «Говорящий город» специалисты ГЭТ задумались над тем, что пассажиру с ограничением зрения требуется значительное время на поиск кнопки на поверхности двери для ее открытия, а при использовании водителями функции адресного открытия дверь транспортного средства на остановке остается закрытой до нажатия кнопки, расположенной на двери.



В связи с этим в 2025 году реализована возможность интеграции системы «Говорящий город» с системой управления подвижным составом. Теперь открытие двери, оснащенной звуковым излучателем и аппаратурой, при условии включения адресного открытия дверей водителем трамвая (нажатии кнопки «Разрешение на открытие дверей») и наличии вызова системы радиопроинформирования производится посредством вызова через мобильное приложение «Говорящий город».

Такая функция в настоящее время доступна на трамваях 2022-2025 годов постройки за исключением трамвайных вагонов 71-628-02 (УКВЗ).



Для водителей

Открытие двери, оснащенной звуковым излучателем и аппаратурой при условии включения адресного открытия дверей водителем трамвая (нажатии кнопки «Разрешение на открытие дверей») производится автоматически.

ВАЖНО! Данную дверь Вам необходимо закрыть самостоятельно после контроля безопасности для пассажиров. Перед закрытием дверей необходимо отключить функцию «Разрешение на открытие дверей».

ВАЖНО! Если Вы отключите функцию «Разрешение на открытие дверей», вызов маломобильного пассажира через систему «Говорящий город» будет осуществляться только на пульте водителя, без открытия дверей.

Команда УИТиИС

МЫ ИДЕМ В ПАРК

Молодежное движение в ГЭТ получило новый виток – оно пришло в парки в виде местных Молодежек. «ПМ» побеседовали с председателем Молодежного совета ППО ГЭТ, заместителем председателя ППО ГУП «Горэлектротранс» Мариной Треус о современной жизни молодежи на предприятии.

– Больше 10 лет Вы возглавляете Молодежку ГЭТ, а пару лет назад перешли из Отдела организации труда и заработной платы в Профсоюз. Необычная карьера для экономиста, как так получилось?

– Я с предприятием еще с 3 курса института: когда училась в Горном на бухгалтера подрабатывала мойщиком подвижного состава в Троллейбусном парке №6. На последнем курсе в отделе экономики парка освободилась вакансия: там работала моя сестра, которая ушла в декрет, и я попросила, чтобы меня перевели на экономиста. Именно от нее я знала, что в ГЭТ насыщенная корпоративная и КВНовская жизнь. Естественно, я сразу вступила в Профсоюз и подалась в КВН. Там же познакомилась с нынешним председателем Первички Ириной Генис, которая предложила мне вступить в Молодежный совет, тогда в основном состоящий из этих же активных КВНщиков.

В качестве члена Молодежного совета я впервые поучаствовала в ежегодной благотворительной акции «Помоги детям, стань донором!» и в организации первой «Битвы умов».

– Тогда Молодежка ППО ГЭТ была новой организацией, за ней не было кого-то, чей опыт можно было бы перенять. А сейчас как Вы оцениваете вес Совета в имидже предприятия?

– Был в моей жизни период, когда я хотела уйти из ГЭТ или даже полностью сменить сферу деятельности, и тогда меня удержала именно молодежная жизнь предприятия. До молодежки я, экономист, даже не знала, что мне нравится работать с людьми!

По такому же принципу молодежка может сработать, чтобы привлечь на предприятие новых лю-



дей. Например, с практикантами, которые привыкли за время учебы общаться со своими сверстниками, веселиться и развлекаться. А здесь – работа, взрослая жизнь, никто в конце смены вместе куда-то мяч попинать не идет. А молодежка делает ГЭТ привлекательным: можно познакомиться с ровесниками из других парков и предприятий, найти новых друзей или даже создать семью (как это случилось и у меня), научиться новому, попробовать себя в роли организатора.

– Сейчас Молодежный совет ППО ГЭТ включает уже более 100 человек, а его корпоративы в «Зарнице» развились в серьезные форматы встреч лидеров. Расскажите о них.

– Действительно все любят эти корпоративы в «Зарнице», потому что там интересно, все знакомятся, общаются между собой. И к этим встречам помимо развлечений и командообразования сейчас добавились беседы с руководителями транспортных предприятий, Комитета по транспорту. Они приез-

жают к нам, рассказывают о своем опыте, как строить карьеру и развиваться профессионально. Это очень полезно для молодежи – не только послушать, но и проявить себя. Ведь, когда ищут людей на вакантные должности, в первую очередь вспоминаются те, кто на виду – кто яркий, активный, целеустремленный, коммуникабельный.

Встречи лидеров проходят под эгидой нового Объединенного молодежного совета организаций транспортной отрасли Петербурга, созданного при активном участии нашей молодежки, так как это объединение было инициативой нашего директора Дениса Юрьевича Минкина.

– С каким запросом в молодежку приходят новые работники предприятия?

– В прошлом году мы масштабировали свою работу и вошли в Объединенный молодежный совет, а этот год мы посвятили созданию местных молодежек в парках и подразделениях. И, оказалось, что современная рабочая молодежь

жадно хочет учиться, узнавать новое, иметь доступ к актуальной профессиональной информации.

Мы этот запрос услышали и сейчас готовим поездку с целью обмена опытом в Московский метрополитен, который также эксплуатирует городские трамваи. До этого ездили в Курчатовский институт знакомиться с атомной энергетикой.

Также осенью проведем стратегическую сессию для молодежи по защите проектов инноваций абсолютно в любой сфере жизни ГЭТ. Мы этот формат уже пробовали на игре «Научно-технический совет» на тему транспорта будущего, но сейчас немного поменяем условия, попросим участников подготовить свои презентации заранее.

– Итак, молодежный совет может дать карьерный рост, может обучить, может познакомить с лидерами отрасли... А как к вам присоединиться?

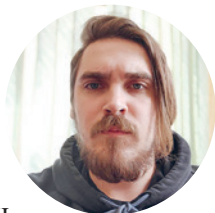
– В том числе и для этих целей теперь в подразделениях есть председатели местных молодежек, можно просто сказать им о своем желании. Кроме того, на информационных стендах есть ссылка на анкету, чтобы вступить в молодежку. Также можно добавиться в наш общий чат, где мы обсуждаем мероприятия.

– Марина, а развлечения-то в молодежке будут?

– Конечно! Недавно ребята предложили идею палаточного лагеря. Мы ее обязательно реализуем. Пресс-служба, например, предлагает придумать веселые сборы с домашними животными, мастер-классы от кинологов – тоже интересно. В Троллейбусном парке №1 уже даже есть фотоконкурс с питомцами. Карьера и семья – два кита, на которых мы строим свою работу.

ЛИДЕРЫ, ВАМ СЛОВО

Иван Мартынов,
Трамвайный парк №1



Как председатель местного Молодежного совета я вижу его ценность в том, что он дает голос молодым специалистам, помогает адаптироваться новичкам, укрывает командный дух. Мы – "переходное звено" между опытными наставниками и цифровым поколением, и это уникальный шанс построить диалог. Это не «кружок по интересам», а инструмент изменений.

Яна Говорова,
Троллейбусный парк №6



Молодежные советы могут выявлять на рабочих местах инициативных, творческих и готовых к развитию людей – как личностному, так и профессиональному. Из них мы создадим

команду, где у каждого будет своя задача. Такие люди – это будущие лидеры Горэлектротранса. Я считаю, что ГЭТ действительно хорошее предприятие, где ты получаешь не только опыт, но и можешь развиваться в любом направлении – и в техническом, и в творческом. Благодаря «молодежке» можно взглянуть на некоторые вещи под другим углом. А новый молодой взгляд – всегда как глоток свежего воздуха.

Елена Кобунова,
Трамвайный парк №8



Когда я стала председателем молодежки, я сразу создала общий чат для оперативного информирования и составила план мероприятий. Это совпадает с моей личной целью – общаться с коллегами, расширять кругозор. Молодежный совет не только мне, но и всем его участникам дает возможность взаимодействовать с активными сотрудни-

ми нашего предприятия из разных подразделений, предлагать и реализовывать свои идеи.

Александр Иванов,
Троллейбусный парк №2



Мы – поколение, которое может стать опорой более опытным людям, работающим в нашей сфере. Чтобы они нами гордились и знали, что их старания не пройдут зря, а засияют по-новому. Ведь на кого еще оставить столько трудов и сил, как не на нас?

Александр Литвинов,
Трамвайный парк №5



Молодежка, которую я возглавляю, уникальна тем, что в ней состоят работники всех основных направлений деятельности парка: водители, работники цеха, УГМ, ИТР. Благодаря этому

мы можем совместно охватывать огромное количество самых различных вопросов. Местные молодежки позволяют активным ребятам, которые приходят в парк, но не решаются заняться какой-либо общественной деятельностью, избежать этих сомнений из-за того, что в «большой» молодежке они никого не знают.

Сухбатилло Каримов,
Троллейбусный парк №1



Молодежь может стать драйвером серьезных изменений в жизни городского электрического транспорта. Для цифровизации и удобства местная активная молодежка уже сейчас способна повлиять на развитие ГЭТ по следующим направлениям: мобильные приложения и сервисы для организации транспортной работы, чат-боты и голосовые помощники для туристов и пожилых людей, краудсорсинг (сбор данных от пассажиров).

РАДИ ЖИЗНИ НА ЗЕМЛЕ



В День государственного флага РФ в Мультимедийном историческом парке «Россия – Моя история» прошел гала-концерт «Ради жизни на Земле», посвященный 80-летию Великой Победы и организованный в рамках IV Фестиваля талантов корпоративного конкурса «Быть здоровым легко».

В этом году Фестиваль открыл не только новые площадки, такие как Трамвайный парк №5 и СТТП, но и новые имена. Из 41 артиста гала-концерта 15 участников выступали на сцене «БЗЛ» впервые.

Например, водитель Автобазы **Сергей Патралов**. В прошлом военный летчик он исполнил песню Олега Газманова «Офицеры»: «Я не учился вокалу, но мечтал петь всю жизнь. В прошлом получалось делать это только в кабине вертолета. В 2020 году я перенес ковид и врачи сказали, что петь больше не смогу. Но со временем голос вернулся. Участвую впервые. Конечно, сложно отработать 5 смен под-



Ведущие: Антон Суслов и Юрий Кузнецов

ряд, отрепетировать, снова уйти в ночную смену, а после снова репетировать. Но группа поддержки очень помогала».

Также впервые на фестивале выступили **Анатолий Никулин** с авторской рок-композицией «Сон в трамвае», **Олег Язовский** со стихотворением «Родной трамвай», **Виктория Вингилевская** с песней «Я люблю тебя, Россия, дорогая наша Русь», **Алина Герзанич** с композицией «За дождем», **Ирина Данченко** с музыкальным произведением «Небо над Питером» и другие талантливые работники Горэлектротранса. **Алла Коновалова, Светлана Репина, Людмила Морозова, Евгения Мохирева, Илья Шамилов, Татьяна Шукюрова и Александр Булыгин** исполнили песню «Матушка-земля» вместе со всем залом.

Я - видео. Посмотри меня:
vk.cc/cOWU07

ЭТОТ СПЕКТАКЛЬ О ТЕБЕ, КОНКА!

162 день рождения конки в Горэлектротрансе отметили премьерой спектакля «Дитя кулис». Первыми зрителями водевиля стали работники предприятия, а одну из ролей сыграл представитель ЭВК ГЭТ Павел Ялышев. Общегородская премьера запланирована на сентябрь.

Режиссер «Мистера-33» Сеппо Кантерво представляет зрителю новую оригинальную пьесу, события которой разворачиваются вокруг конки.

Декорациями к спектаклю послужили подлинное трамвайное депо Василеостровского трампарка

и реплика старинного вагона конки №114, ставшая первым в истории электрическим трамваем. Сочетание художественного взгляда на транспортную историю и реального производственного депо создают абсолютно новый зрительский опыт.

По сюжету, сын хозяина кончного парка Федор мечтает стать драматургом, и ради своей мечты сдает на вечер одну из конок известному антрепренеру Некручинину, устраивая театр прямо в кончном парке. Это событие обнажает мечты других героев спектакля и воплощает их в жизнь.

Я - фото. Посмотри меня:
vk.cc/cOXwWC



Счастливый билет

Почему трамвайные билеты раньше называли «карточкой»? Еще со времен конки для служебных разъездов работники транспортного предприятия получали служебные билеты, чтобы исполнять свои обязанности на линии.

Для того, чтобы билет не передавали третьим лицам или не могли использовать в случае утери, в него вклеивали фотокарточку владельца и ставили печать. Сама фотокарточка в билетах крепилась не на клей, а на металлические заклепки.

Не трудно догадаться, что при этом выглядели служебные билеты скорее как служебное удостоверение, а наличие фотокарточки оказало свое влияние и на одно из названий билетов в Ленинграде. Горожане очень быстро сократили их до простого «карточка», которое нет-нет, да и услышишь из уст пожилого пассажира даже в наши дни. Ведь фотографии крепились не только на служебные билеты, но и на любые другие билеты длительного пользования.

С увеличением пассажиропотока и возникновением проблем с посадкой в переполненные вагоны в период исполнения своих служебных обязанностей на билетах работников появилась уточняющая надпись: «С правом посадки с передней площадки».



Обложка служебного билета 1926 года

По материалам из личной коллекции исполнительного директора МАП ГЭТ **Владимира Федорова**

ОБЪЕКТИВНО

«БЗЛ-2025» расширил географию и дотянулся до Елагина острова. Здесь впервые прошло корпоративное занятие по йоге на свежем воздухе с участием Трамвайных парков №№ 1, 5, 7, 8, Троллейбусного парка №1, УКК, Службы пути, Автобазы, СПС, АВС «Носорог», УИТиИС и Управления. Некоторые участники познакомились с йогой впервые.

В объективе: На практике «Быть здоровым легко»



Фото – Андрей Кабанов

ГЭТ-спорт

В Трамвайном парке №5 прошел турнир по настольному теннису, организованный администрацией ОСП совместно с профсоюзной организацией парка. Директор парка **Константин Карцев** поддержал коллектив и тоже встал за теннисный стол.

ЛИЧНОЕ ПЕРВЕНСТВО:

- 1 место – водитель трамвая **Алексей Никитин**;
- 2 место – электрогазосварщик **Сергей Пашкин**;
- 3 место – слесарь по ремонту подвижного состава **Анатолий Алиев**.

ПАРНЫЕ ТУРНИРЫ:

- 1 место – директор трампарка №5 **Константин Карцев** и электрогазосварщик **Алексей Мыльников**;
- 2 место – водитель трамвая **Алексей Никитин** с сыном **Владимиром**;

3 место – слесарь по ремонту подвижного состава **Анатолий Алиев** и электромеханик по средствам автоматики и приборам технологического оборудования **Артем Холупенко**.



Информация Горэлектротранса также доступна: [ГЭТ.РУС](https://gtpus.ru) [spbgurget](https://spbgurget.ru) [@getspb](https://getspb.ru)

ДОЛ «Зарница»: [@get_zarnitca](https://get_zarnitca.ru) Экспозиционно-выставочный комплекс ГЭТ: [@RetroTram](https://retrotram.ru)